

Traueransprache für Ursula Strate

Trauer um den Tod eines Menschen ist in der Regel etwas Persönliches – eine Sache der nächsten Angehörigen und Freunde des Verstorbenen. Dennoch: meine Ansprache auf der kurzen Trauerfeier für meine am 20. Januar 2026 verstorbene Schwester Ursula Strate stelle ich nach reiflicher Überlegung ins Netz. Die Verdienste, die Ursula sich als Kuratorin am Museum für Kunst und Gewerbe für das Ausstellungswesen erworben hat, sollen auch der Nachwelt erhalten bleiben.

Wir danken der koreanischen Konzertpianistin Seungyeon Lee für den musikalischen Rahmen der Trauerfeier. Sie spielte die Klavierversion von Johann Sebastians Bach „Herr, erbarme Dich“, das Impromptu Nr. 3 von Schubert (op. 90) und die Klavierversion der Passacaglia von Georg Friedrich Händel. Zum Schluss des Zusammenseins spielte sie auf Wunsch noch das Impromptu Nr. 2 von Schubert (op. 142).

Dr. iur. h.c. Gerhard Strate

Hamburg, am 7. Februar 2026